

# STAM

Stadsmuseum Gent

BIJLOKESITE

+32 (0)9 269 87 90

GODSHUIZENLAAN 2

STAM@GENT.BE

B-9000 GENT

WWW.STAMGENT.BE

## KASK te gast in klooster STAM met Movement#18

In oktober vorig jaar opende het Gentse Stadsmuseum de deuren. Al meer dan 100.000 bezoekers startten sindsdien in het STAM hun culturele verkenningstocht door Gent.

De schitterende abdij- en kloostergebouwen van de Bijloke, waarin het STAM gehuisvest is, zijn op zich al bezienswaardigheden. Zo herbergt de abdij unieke pre-Eyckiaanse muurschilderingen in een van de mooiste middeleeuwse refters van West-Europa.

In de 14de-eeuwse abdij laat het STAM u kennismaken met het verhaal van de stad in een eigentijds multimediaal vast circuit. Een chronologisch parcours maakt Gent leesbaar door de tijd. Het aangrenzende 17de-eeuwse klooster biedt ruimte aan tijdelijke tentoonstellingen en andere projecten.

Movement #18 is de ideale gelegenheid voor het STAM om met de Bijlokeburen van het KASK in zee te gaan. De studenten kunnen hun resultaten in een authentiek en professioneel kader tentoonstellen.

Op 10 en 11 juni stellen de Gentse modestudenten van het KASK hun eindejaarscollecties aan u voor tijdens de 18de editie van Movement. Dit jaar kunt u naast de modeshows in de Zwarte Zaal ook terecht in het klooster van het STAM voor een modetentoonstelling van de studenten KASK (curators: Marina Yee en Ronny Martin).

met:

De verrassende volumes die het 1ste jaar bachelor ontwierp.

Mode & accessoires: studenten 2de en 3de bachelor stellen in het STAM hun schoenencollecties voor. Eén collectie werd i.s.m. Anna Heylen gecreëerd.

Mode & Beeldtaal: de modetekeningen en moodboards die de aanzet zijn voor elke collectie.

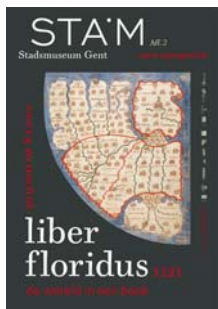
De geselecteerde toga's van de 3de Bachelor studenten voor ontwerpwedstrijd TOGA 125 en de toga's die de 2de Bachelor studenten ontwierpen met als inspiratiebron een spraakmakende rechtzaak uit het verleden.

Movement # 18 is dus niet zomaar een modeshow maar een totaalconcept dat u meeneemt doorheen alle aspecten van het modeontwerpen.

De Bijloke zit midden in een transformatie van zorg- naar cultuurcampus en de tuinen van de Bijlokesite worden een echte ontmoetingsplaats.

De samenwerkingen tussen de verschillende partners zorgen voor een extra stimulans voor de site. Het STAM won onlangs de 'Thuis in de stadprijs' en met die geldprijs wil het ook de toegankelijkheid en de signalisatie van de site nog beter maken.

In het najaar van 2011 worden twee nieuwe tentoonstellingen verwacht in het STAM.



### Liber floridus (1121), de wereld in een boek 30 september 2011 – 8 januari 2012

Een zeer vroege (1121!) en kleurrijke encyclopedie beschrijft de wereld en de kosmos, en de mens binnen dit grotere geheel. Het STAM toont dit Gentse topstuk en serveert een uitgebreid banket van middeleeuwse kennis en cartografie.



### Edmond sacré, portret van een stad 18 november 2012 – 22 april 2012

De Gentse fotograaf Edmond Sacré (1851-1921) liet een zeer divers oeuvre na met (groeps)portretten, landschappen, straatbeelden en opnamen van gebouwen en evenementen.

Perscontact: frederik.verstraete@gent.be - 09 267 14 50